poetic.work

POST CARD POETRY

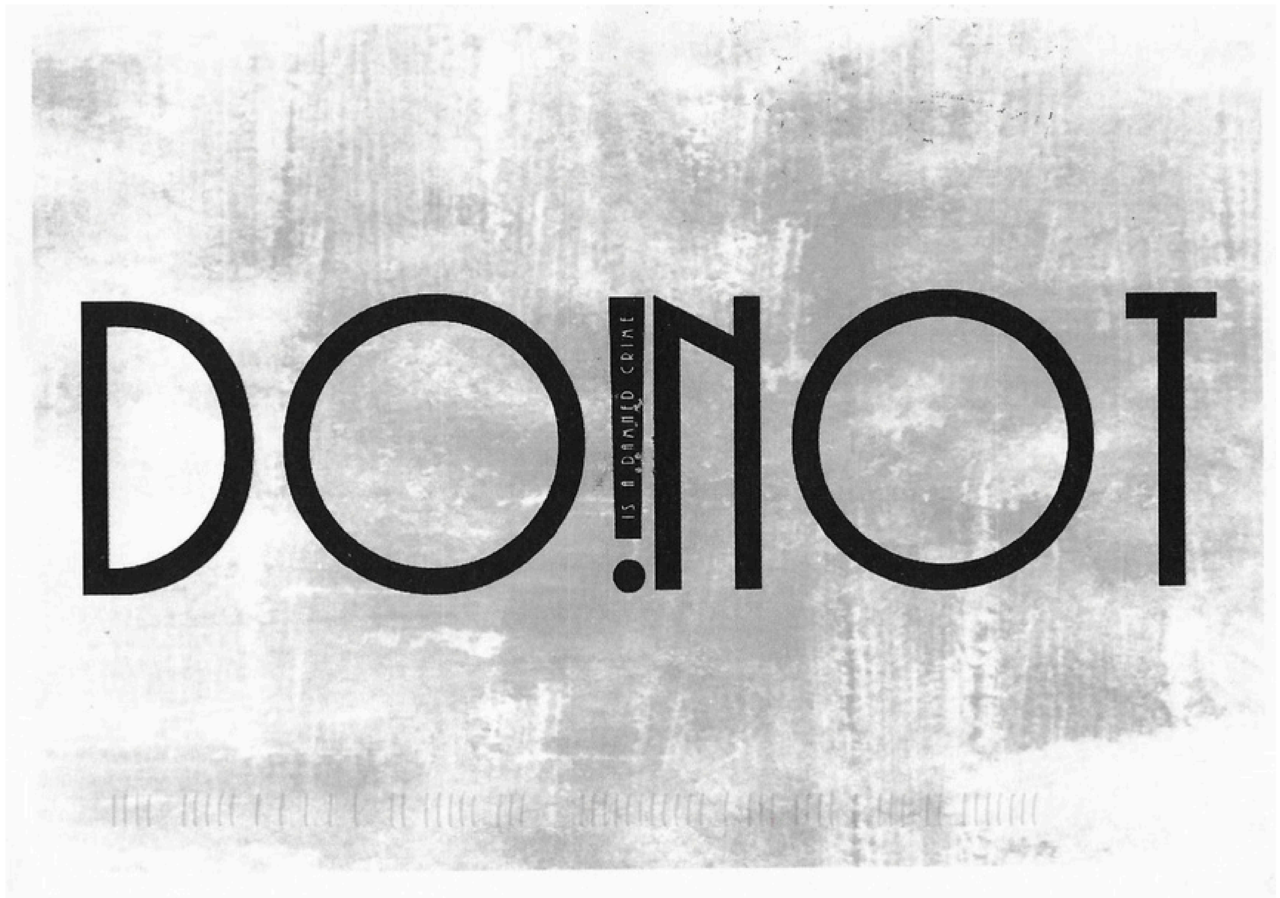
HENDRIK BLOEM
“Postkartenlyrik”, 2026
Postcard Poetry #1

Postcard Poetry #1



Niemand schickt Postkarten. Niemand bekommt Postkarten. Doch? Du bist eine Ausnahme. Dieses Magazin widmet sich der Aufgabe, deiner Postzustellerin ein Vergnügen zu bereiten; und dir auch. Das bedeutet, keine langweilige Dialogpost oder Werbung, sondern pure Poesie, Lyrik, Grafik, Collage, Kurzes, Langes, Tiefes und Flaches. Kunst, Design und Textgestaltung. Die Postkarte ist historisch, das Gedicht ebenfalls. Der Dank gebührt allen vertretenen Künstlerinnen. Wir freuen uns auf die nächsten Ausgabe.

BURNHARD MOOSEBUMPS
"Vorwort", 2026
Postcard Poetry #1



PASCAL FRISCHKNECHT
"Do Not", 2026
Postcard Poetry #1

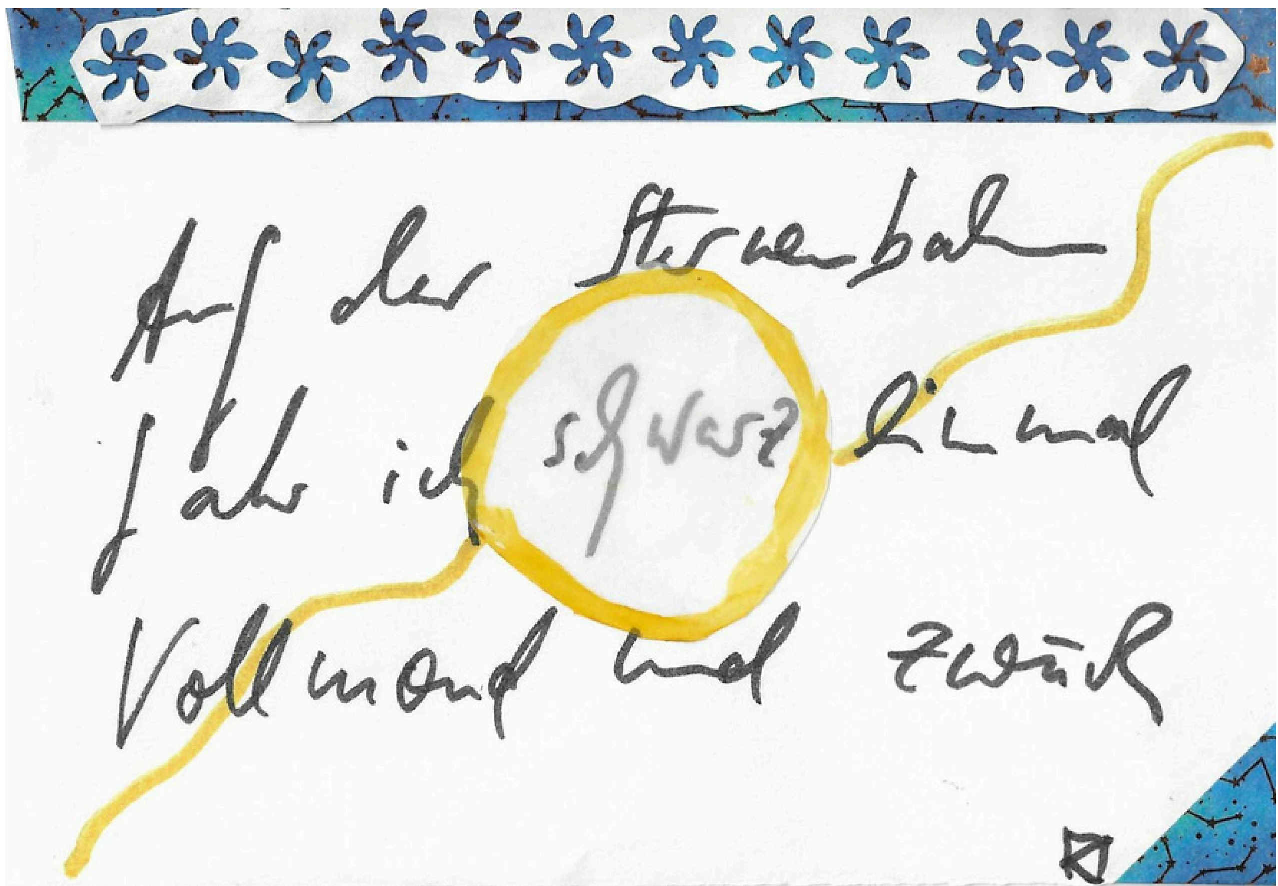


Katharina Chow
“Maras Monet”, 2026
Postcard Poetry #1



barmherziger Biber// ein entspannter Geist ist kreativ/ “ja nichts ist ok”-Café/ Something ~~unusual~~ will bring happiness to your life:/ Zellenvisionen [...]/ komisch.../ ICH/

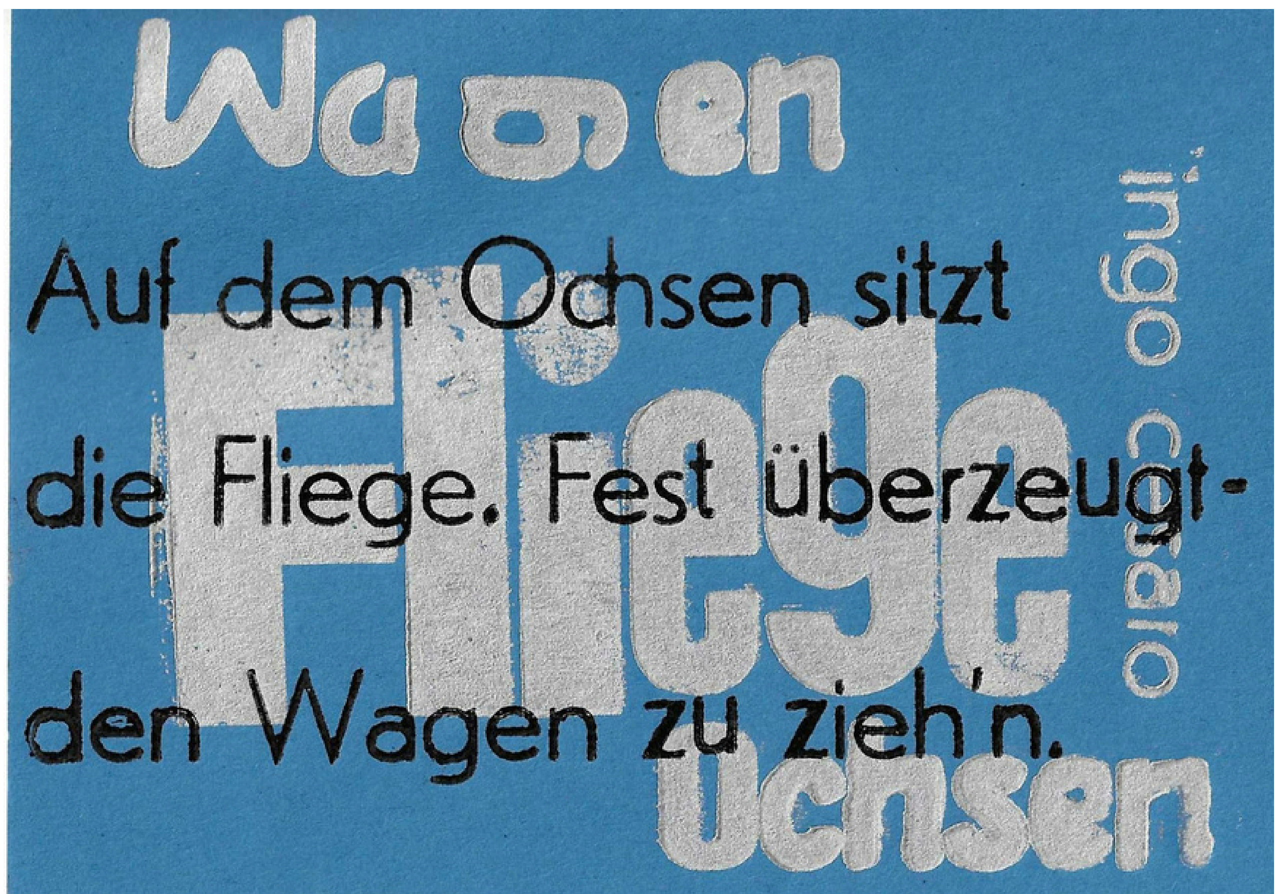
EMRYS PERERA
“Barmherziger Biber”, 2026
Postcard Poetry #1


Auf der Sternenbahn/ fahr ich schwarz einmal/ Volllmond und zurück/

KAREN SCHRÖDER
“Sternenbahn”, 2026
Postcard Poetry #1



DANIELA M. ZIEGLER
"Hallig Hooge", 2026
Postcard Poetry #1



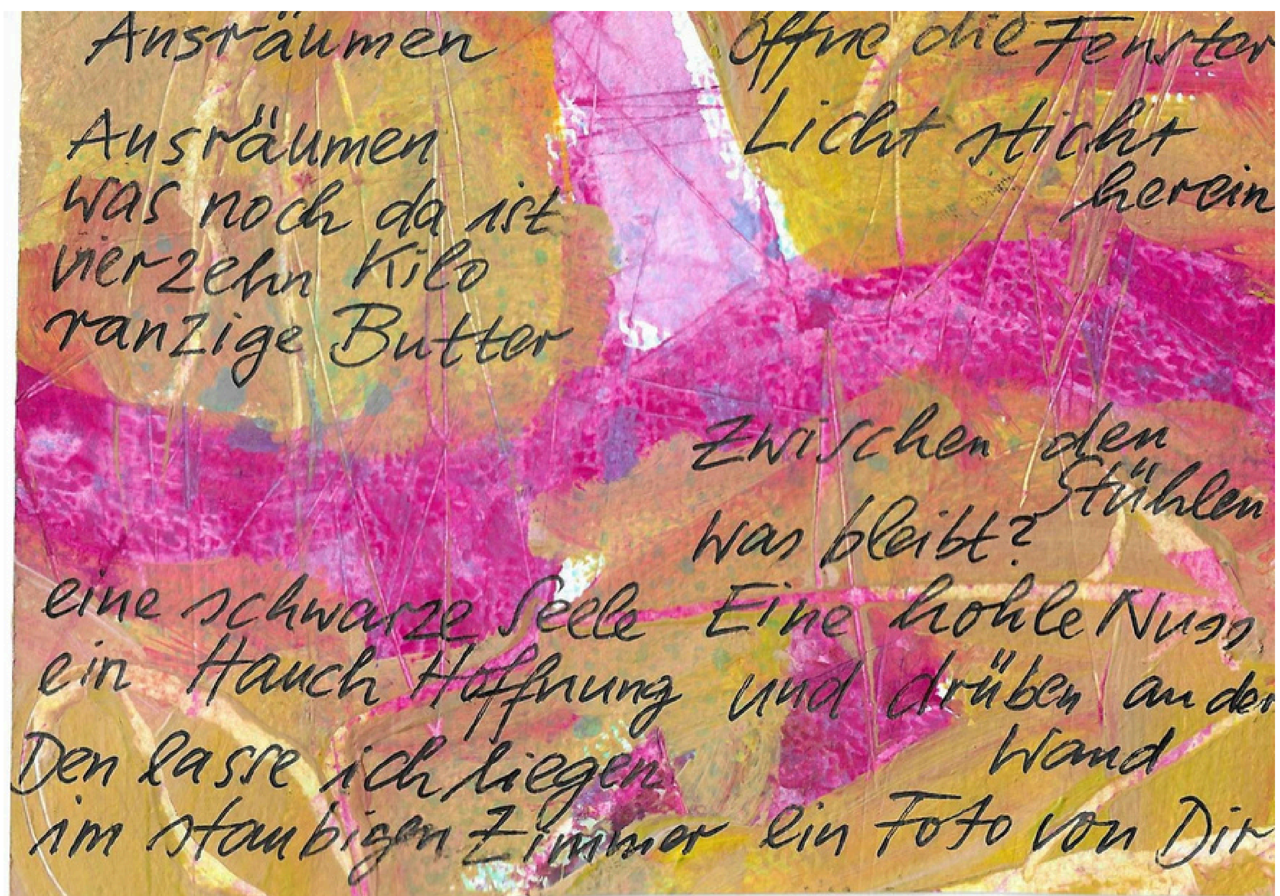
INGO CESARIO
"Wagen Fliege Ochsen", 2026
Postcard Poetry #1

Das ist die

Praekarte.

Die Postkarte schicke
ich vielleicht nach
dem Wettbewerb.

ROLLI BOHNES
"Praekarte" 2026
Postcard Poetry #1



Ausräumen// Ausräumen/ was noch da ist/ vierzehn Kilo/ ranzige Butter// eine schwarze Seele/ ein Hauch Hoffnung/ Den lasse ich liegen/ im staubigen Zimmer// Öffne die Fenster/ Licht sticht/ herein// Zwischen den/ Stühlen/ was bleibt?/ Eine hohle Nuss/ und drüben an der/ Wand/ ein Foto von Dir/

BERNHARD ZILLING
"Ausräumen" 2026
Postcard Poetry #1



KALLE PROLL
"Fragmente", 2026
Postcard Poetry #1

EGOIST

Enttäuschend
Gierig
Oh
Ichbezogen
Selbstsucht
Taktlos

=> DANKE, dass DU anders bist!

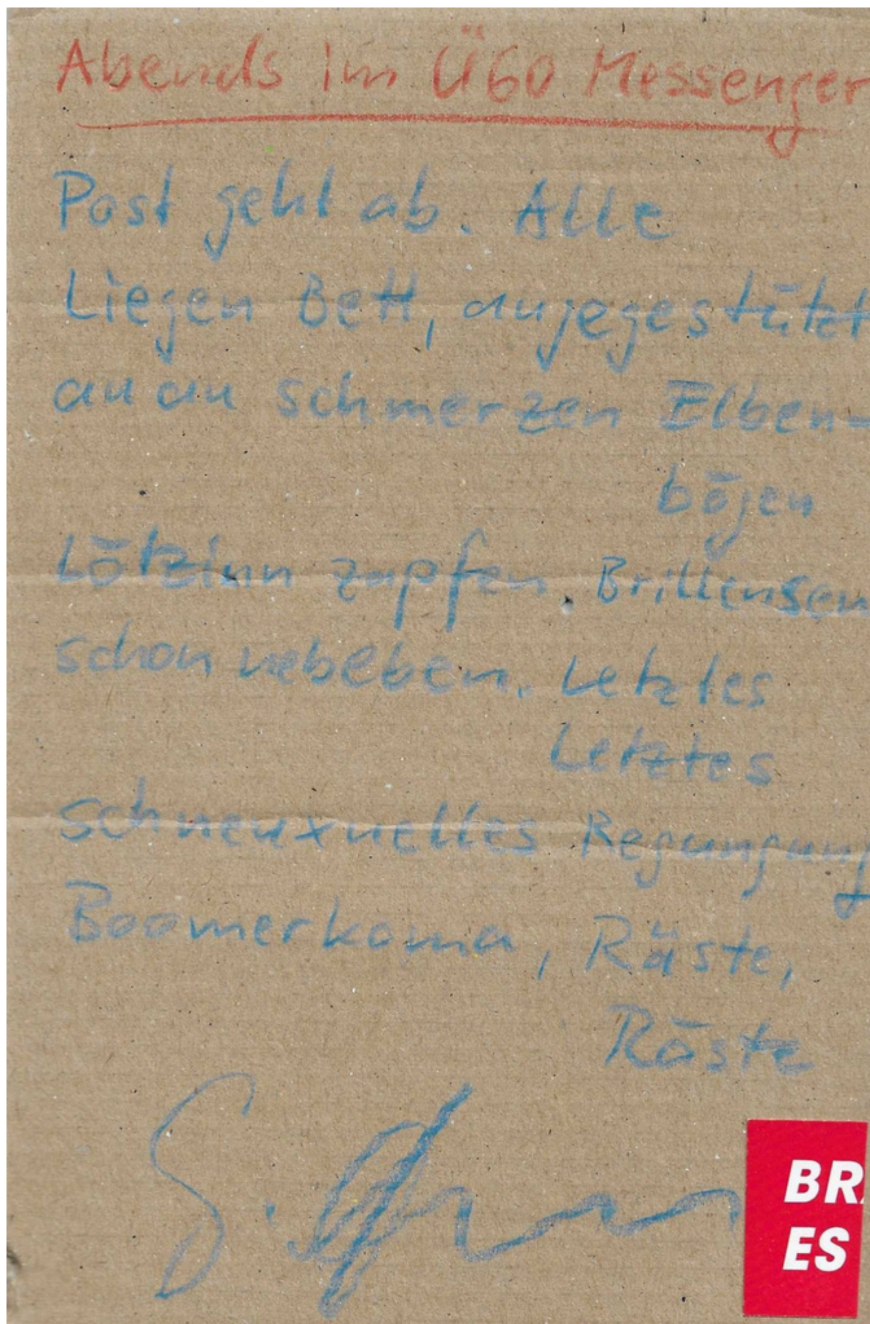
by Britta

BY BRITTA
"Egoist", 2026
Postcard Poetry #1



(genussvolle Wespe)// Wenige, zu wenige ruhige Orte/ über einen Monat nicht geschrieben/ 41 Tage/einfach vorbeigezogen/ und dann eine ruhige Minute/ nach dem Igelfund/ schweres, rhythmisches Atmen/ auf-Atmen/ ein-Atmen/ leer-At-/ wein mir die Augen aus/ ich werde bei mir bleiben und mich halten/ still still,/ still still,/ oder ruhig/ Lurch!/ Walnussmembran in den Zahnzwischenräumen/

EMRYS PERERA
"genussvolle Wespe", 2026
Postcard Poetry #1



Abends im Ü60 Messenger// Post geht ab. Alle/ liegen Bett, angegestützt/ an an Elbenbögen/ Lötzinn zapfen. Brillensen/ schon nebeben. Letztes/ Letztes/ schneuxuelles Regungung/ Boomerkarma, Räste, Röste/

GISBERT AMM
“Abends im Ü60 Messenger”, 2026
Postcard Poetry #1

Susanne Ulrike Maria Albrecht
Ich und Wir: Ein Zuhause in allen
Farben

Ich bin das Lachen in der Ferne,
der Geruch von frischem Brot,
das Klingeln der Fahrräder auf den
Straßen,
und das Plätschern des Wassers,
das mich umarmt und mir sagt:
„Du bist hier willkommen."

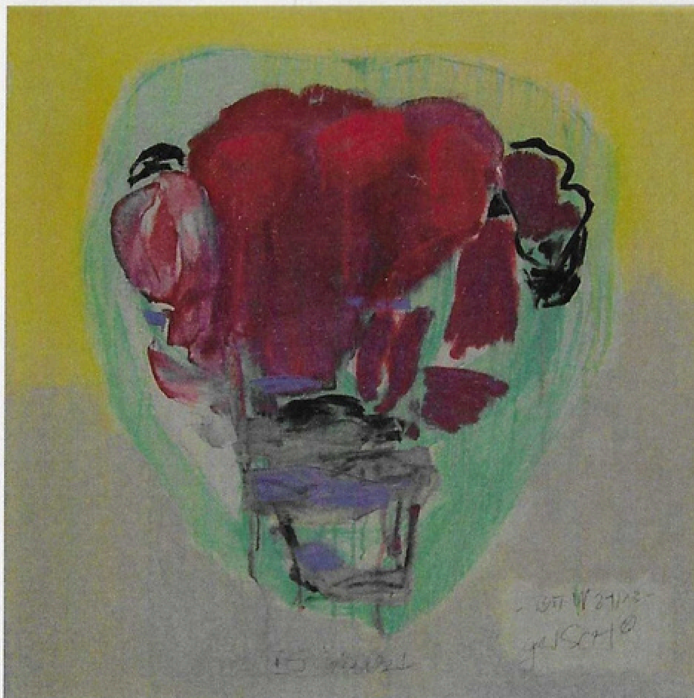
Hier sind wir,
Schwarz und Weiß, bunt und grau,
jeder Pinselstrich ein Teil des Ganzen,
und ich lerne,
in den Schatten der Unterschiede,
was es heißt, ein Zuhause zu teilen.
So gehe ich weiter,

SUSANNE U.M. ALBRECHT
"Ich und Wir (1/2)", 2026
Postcard Poetry #1

Schauend nach Neuem,
nach Wundern in den kleinen Dingen,
den Fußabdrücken im Sand,
den Schritten, die uns führen,
mit einem Herzen, das schlägt,
für „Ich" und „Wir",
für den Ort, den wir Zuhause
nennen.

Susanne Ulrike Maria Albrecht
E-Mail: engel0311@gmx.de

SUSANNE U.M. ALBRECHT
"Ich und Wir (2/2)", 2026
Postcard Poetry #1



POPFIGUREN PUPPENSPIELER
CLOWNS
GRENZGÄNGER DES
SENSATIONALISMUS
ANHÄNGSEL DES GENIEKULTS
AUF DASS DAS KÜNSTLER-EGO
DAS WERK SEI

DIE BILDER
AUF DAS PUBLIKUM BLICKEND
RATLOS

GERD & FRANZ X. SCHEUERER
"Tod der Malenden", 2026
Postcard Poetry #1

Postcard Poetry #1



between us
studio

BLIGGEDI
BLOWM

POETIC WORK

2026

Postcard Poetry #1